

修訂日期: 2009/04/23 發行日期: 2009/5/9  
發行單位: 中華電子佛典協會 (CBETA) <http://www.cbeta.org>  
資料底本: 大正新脩大正藏經 Vol. 18, No. 909  
原始資料: 蕭鎮國大德提供, 北美某大德提供

## No. 909

### 金剛頂瑜伽護摩儀軌

特進試鴻臚卿大興善寺三藏沙門大廣智不空奉 詔譯

我今說護摩	由此速成就
由護摩業儀	相應不間斷
如是一切事	隨明當應作
隨類作護摩	無上成就業
護摩說多種	略說有五種
廣說大瑜伽	於祕密教說
我今則略說	持明之遊戲
由護摩儀軌	成就於族壇
護摩五種事	一一有多種
息災及增益	第三為降伏
鉤召為第四	第五是敬愛
如是五護摩	敬愛為最勝
我今說軍荼	依瑜伽相應
息災爐正圓	應當如是作
增益應正方	三角作降伏
金剛形軍荼	鉤召為最勝
長作蓮華形	敬愛為相應
已說五種類	軍荼業無上
息災初夜起	增益初日分
中日分應作	降伏猛利法
鉤召一切時	後夜作敬愛
如是五瑜伽	作業為等引
面北作息災	增益向東方
應面南而住	以作降伏事
仰視遍諸方	是為鉤召儀
若敬愛相應	應住面向西
息災結佛印	增益寶標幟

金剛怒降伏	金剛鉤鉤召
大召而相應	敬愛蓮華部
如是五瑜伽	應作護摩事
息災燒甘木	增益用菓木
苦木降伏業	刺木為鉤召
花木說敬愛	如是五種木
瑜伽者應用	息災爐作輪
增益三股杵	降伏一股杵
鉤召應作鉤	敬愛作蓮華
息災爐應量	橫全豎半肘
增益兩肘量	深量應用半
降伏軍荼相	三角各一肘
鉤召長一肘	橫深各減半
敬愛亦一肘	橫深如鉤召
五種軍荼壇	應畫作三重
中院羯磨杵	四隅畫蓮華
第二院四契	謂四波羅蜜
四隅內供養	第三院應畫
八方天眷屬	四隅於四門
外供養四攝	中安遍照尊
此息災軍荼	餘四軍荼相
三院皆如是	增益於中院
應畫羯磨寶	第二院應畫
寶生佛眷屬	第三院及門
亦如前所說	降伏於中院
獨股羯磨杵	四隅畫蓮華
第二院應畫	降三世眷屬
四種忿怒相	第三院及門
亦如前所說	而皆忿怒相
鉤召於中院	應畫金剛鉤
四隅畫蓮華	第二院應畫
不動佛眷屬	第三院四隅
八方及四門	如初軍荼知
敬愛於中院	畫蓮華羯磨



娜𑖀耶𑖀娑嚩(二合引)𑖀訶(引)

迎已以香水三灑三漱口。然後用本真言。以大杓酌滿三杓蘇投火。想投火天口中至於心蓮華。真言曰。

𑖀唵𑖀阿𑖀哦那(二合)𑖀曳𑖀娑嚩(二合引)𑖀訶(引)(加持亦用此)

即以此真言小杓三投蜜酪乳。及木乃至香花等。想火天四臂。右手無畏。第二手持珠。左手仙杖。第二手執軍持。想從心遍身中。流出無量塗香雲花雲燒香雲。飲食燈明種種供養。供養一切佛菩薩緣覺聲聞及一切世天。於火天真言娑嚩訶上。稱所求事投之。然後以大杓三滿杓供養。加持一花置本方坐處。請出爐還本座。然後三淨火。以四字明迎請佛菩薩。各坐本座三獻漱口。以三大杓滿杓獻。然後以小杓三酌蜜酪乳糜酪飯。及木五穀香花等各三投。想投聖尊口中至心。若息災法。五穀中須十倍加油麻。木用百八或五十四或二十一。真言曰。

𑖀唵𑖀薩𑖀嚩𑖀播(引)𑖀婆𑖀娜𑖀訶𑖀那𑖀嚩𑖀日囉(二合)𑖀耶𑖀娑嚩(二合引)𑖀訶(引)

或有教中說。用部母為息災。或本尊真言或毘盧遮那真言。皆娑嚩訶上。為自他願除一切災。心專注於爐中聖眾。想聖眾皆從心外。遍身毛孔。流出供養雲海。至無邊世界供養一切佛。及除一切三惡趣苦惱。護摩已。以滿三杓獻聖眾。所殘五穀香花等。聚一器中獻十方世天。若作增益。先如前迎請火天。即獻聖眾三大杓并木香花等燒粳米。若欲延命燒屈蔓草。其延命爐如前增益爐。外作甲冑形。其粳米屈蔓草。比餘物。按十倍多。

增益真言曰。

𑖀唵𑖀嚩𑖀日囉(二合)𑖀補𑖀瑟吒(二合)𑖀曳(平)𑖀娑嚩(二合引)𑖀訶(引)

延命真言曰。

𑖀唵𑖀嚩𑖀日囉(二合)𑖀喻𑖀囉𑖀娑嚩(二合引)𑖀訶(引)

於娑嚩訶上加心中所願之語。心專注於爐中聖眾。想從聖眾心外遍身毛孔中。流出供養雲海。至無邊世界供養一切佛菩薩。及照觸一切有情六道四生。皆獲榮盛富貴延命。即以此光明。想自宅中雨七寶及所資用物。又想天甘露灌注自我遍於毛孔。若作降伏。先如前迎請火天。用蔓菁或芥子油或水牛蘇。或用嚕地囉。先獻聖眾三大杓已。用無香花或臭花安悉香。鹽毒藥等。或唯用鐵末或作麼努囉。前人形段段截投之。投火天時。想從火天心外遍身中。流出器械投彼人上。想火天及本尊皆作忿怒形。真言曰。

𑖀吽𑖀嚩𑖀日囉(二合)𑖀薩𑖀怛嚩(二合)𑖀耶𑖀發𑖀瑟吒

於發吒上加彼人名。或用本法或用不動尊或降三世或文殊師利六足尊等真言。想忿怒尊身中流出器械雲海。供養盡虛空一切忿怒尊。即此器械落彼家及身上。若作鉤召皆如增益。唯花用有刺木赤花。或用本法中所燒物。真言曰。

唵吽𑖀囉(二合)𑖀羯𑖀哩灑(二合)𑖀耶𑖀弱

於弱上加彼人名。即想從本尊心外遍身。流出無量金剛鉤。供養盡虛空一切佛賢聖。即以此眾鉤召三惡趣有情。安置人天善處。即以此眾鉤入彼人心召來。若作敬愛法竝同上。唯花用赤色花。或用本法中所用物。真言曰。

唵吽𑖀囉(二合)𑖀吠𑖀捨𑖀野𑖀弱

於弱上加彼人名。即想從本尊身中流出花箭。遍無量世界。供養一切佛賢聖。及射緣覺聲聞厭離心。及六道四生互憎恚心。即以此眾箭射彼人五處。所謂額兩乳心及下分(謂隱密處)

。次說三摩波多法。安所成物於蘇器前。或物大即安於左右邊。隨便處行人身。蘇器盛物爐聖眾。如是五集應巡環次第安立。取小杓滿杓蘇。加於所盛物上。誦真言至娑縛(二合)訶字。即舉杓投火。與訶聲俱下。便長引訶聲令杓却至物上。訶聲方絕。如加持人。即安杓頭上。若用本尊真言。無娑縛(二合)訶字者。當加而誦。若遙加持人。或抄名或著前人衣。標心而加持。若無蘇即用乳亦得。供養了。用大杓滿杓三獻聖眾。并三灑三漱。取小杓誦滅惡趣真言。為一切有情護摩七遍。或二十一遍。心奉送聖眾還本座。以四字明引十方世天入爐中。依前灑漱。即以所殘香花蘇蜜等投。各誦本真言一遍或三遍。各於娑囉訶上加所求事。即結聖眾羯磨及三昧耶。契誦讚歎發願。結降三世印左旋解界。即奉送如念誦法。即出道場外。於道場八隅敷茅草或蓮葉或餘青草。或塗圓壇為十位。於東方帝釋左右置梵天地天。若道場內無置處。即於道場前別為方界。即於中作八方。於中作兩位置梵天地天。

東方帝釋。乘白象住五色雲中。身作金色。右手持三股當心。左手托左[膝-(日/小)+(夸-大)]。左脚垂下。三天女各手持蓮華。盤盛青蓮華。或以盤盛雜華等。真言曰。

𑖀南𑖀莫𑖀三𑖀漫𑖀多𑖀沒𑖀𑖀𑖀南𑖀印𑖀捺囉(二合)𑖀耶𑖀娑囉(二合)𑖀訶(引)

東南方火天。乘青羊赤肉色。遍身火焰。右二手。一持青竹。一持軍持。左二手。一揚掌。一持念珠。有二天女持天花。左右置苦行仙。垂左脚蹉右足。真言曰。

𑖀南𑖀莫𑖀三𑖀漫𑖀多𑖀沒𑖀𑖀𑖀南𑖀阿𑖀哦那(二合)𑖀曳𑖀娑囉(二合)𑖀訶

南方焰魔天。乘水牛右手執人頭幢左手仰掌。有二天女侍。二鬼使者持刀持戟。赤黑色垂右脚。真言曰。

𑖀南𑖀莫𑖀三𑖀漫𑖀多𑖀沒𑖀𑖀𑖀南𑖀焰𑖀摩𑖀耶𑖀娑囉(二合)𑖀訶

西南方羅刹主天。乘白師子身著甲冑。右手持刀令豎。左手大指押中小二指赤肉白。二天女侍左右。二羅刹鬼持三股戟。真言曰。

𑖀南𑖀莫𑖀三𑖀漫𑖀多𑖀沒𑖀𑖀𑖀南𑖀乃哩(二合)𑖀底曳(二合)𑖀娑囉(二合)𑖀訶

西方水天。住於水中乘龜淺綠色。右手執刀。左手持龍索。頭冠上有五龍。四天女持妙華。真言曰。

𑖀南𑖀莫𑖀三𑖀漫𑖀多𑖀沒𑖀𑖀馱𑖀南𑖀縛𑖀𑖀嚕𑖀𑖀拏𑖀𑖀野𑖀𑖀娑嚩(二合)𑖀訶

西北方風天。雲中乘鷹著甲冑。左手托[臆-(日/小)+(夸-大)]。右手執獨股頭創。創上有緋幡。二天女侍之并藥叉眾。真言曰。

𑖀南𑖀莫𑖀三𑖀漫𑖀多𑖀沒𑖀𑖀馱𑖀南𑖀𑖀嚩𑖀𑖀耶𑖀𑖀吠(微先反)𑖀𑖀娑嚩(二合)𑖀訶

北方毘沙門天。坐二鬼上身著甲冑。左手掌捧塔。右手執寶棒。身金色。二天女持寶華等。真言曰。

𑖀南𑖀莫𑖀三𑖀漫𑖀多𑖀沒𑖀𑖀馱𑖀南𑖀𑖀吠𑖀𑖀室囉(二合)𑖀𑖀嚩𑖀𑖀拏𑖀𑖀野𑖀𑖀娑嚩(二合)𑖀訶

東北方伊舍那天。舊云摩醯首羅天。亦云大自在天。乘黃豐牛。左手持劫波坏盛血。右手持三戟創。淺青肉色。三目忿怒二牙上出。髑髏為瓔珞。頭冠中有二仰月。二天女持花。真言曰。

𑖀南𑖀莫𑖀三𑖀漫𑖀多𑖀沒𑖀𑖀馱𑖀南𑖀𑖀伊𑖀𑖀舍𑖀𑖀那𑖀𑖀耶𑖀𑖀娑嚩(二合)𑖀訶

上方梵天真言曰。

𑖀南𑖀莫𑖀三𑖀漫𑖀多𑖀沒𑖀𑖀馱𑖀南𑖀𑖀沒囉(二合)𑖀𑖀[序-予+含](敢心反)摩(二合)𑖀𑖀寧(尼奚反)𑖀𑖀娑嚩(二合)𑖀訶

中心置四臂不動尊。青肉色。二手各別作金剛拳。頭指小指各曲如鉤形。安口兩角想如牙。右手持刀令豎。左手持索。半跏右押左坐盤石上。威焰光明遍身如火。下方地天真言曰。

𑖀南𑖀莫𑖀三𑖀漫𑖀多𑖀沒𑖀𑖀馱𑖀南𑖀𑖀畢哩(二合)𑖀𑖀體(地以反)𑖀𑖀微曳(二合)𑖀𑖀娑嚩(二合)𑖀賀

十方天供養雜粥。所謂粳米油麻菘豆。相和煮盛一器中。每座置淨葉。先以淨瓶盛香水。寫少許置葉上獻。次塗香以指彈獻。次花燒香。次樂一杓粥。各以本真言加持三遍。即用小蠟燭或紙燭便插粥上。其燭作意令獻。未遍來不得令滅。於娑嚩(二合)訶上加所求願語。

七曜真言曰。

𑖀南𑖀莫𑖀三𑖀漫𑖀多𑖀沒𑖀𑖀馱𑖀南𑖀𑖀孽囉(二合)𑖀𑖀醯𑖀𑖀濕嚩(二合)𑖀𑖀哩𑖀𑖀耶𑖀𑖀鉢囉(二合)𑖀𑖀跛𑖀𑖀哆𑖀𑖀而渝(二合)𑖀𑖀底(丁以反)𑖀𑖀羅𑖀𑖀摩𑖀𑖀耶𑖀𑖀娑嚩(二合)𑖀訶(引)二十八宿真言曰

𑖀南𑖀莫𑖀三𑖀漫𑖀多𑖀沒𑖀𑖀馱𑖀南𑖀𑖀諾𑖀𑖀乞灑(二合)𑖀𑖀怛囉(二合)𑖀𑖀濕(寧吉反)𑖀𑖀儒𑖀𑖀那𑖀𑖀儻𑖀𑖀曳𑖀𑖀娑嚩(二合)𑖀訶

於八方中兩位與上下天相對。諸獻竝同。若別有所願獨用亦得。若護摩壇中。各依方標心令住。

我今次應說      注杓寫杓相  
於此作成就      持誦者速獲

注杓一肘量	佉木令堅密
無孔穴應作	口應妙端嚴
闊狹四指量	深當用一指
如吉祥子相	於中三股杵
應作妙端嚴	龕應足一把
寫杓一肘量	木如前所說
或佉陀羅木	口旋一指量
深量應半之	於中作蓮華
亦用金剛杵	如是大仙說
求悉地應作	護摩速成就

### 金剛頂瑜伽護摩儀軌

八家祕錄云。金剛頂瑜伽護摩儀軌一卷不空譯 貞元新入目錄海仁運珍。

護摩儀軌一卷 師子國三藏沙門阿目伽跋折羅譯奉勅改名智藏 叡與前稍廣。

後智藏譯既在明藏。然彼有爛脫無八天形像。此即不然。又文有具略。存兩本可也。是故依寶曆六丙子年。野山妙瑞師。於東寺四本校正之本。更校小池坊經庫。康和五年之本。壽粹。時享和改元辛酉年五月。豐山偶居沙門 快道誌。